



Velkoformátové desky Gyptone BIG

Gyptone BIG je skupina perforovaných velkoformátových sádkartonových desek, které se využívají k vytvoření akustického bezesparého podhledu s vysokou pohltivostí zvuku. Vhodné je i jejich použití na stěny, čímž je možno dosáhnout ještě většího zkrácení doby dozvuku a zároveň zachovat jednotný design prostoru. Desky Gyptone Big Curve mohou být navíc za sucha ohýbány až do poloměru 2 200 mm.

Perforované akustické desky Gyptone BIG jsou vyráběny s otvory čtvercovými (vzory řady Quattro), lineárními (vzory řady Line) nebo šestihranými (vzory řady Sixto) uspořádanými tak, že vytvářejí na hotovém podhledu symetrické děrované plochy. Rubová strana těchto desek je opatřena akusticky účinnou netkanou textilií světle šedé barvy. Lícová strana desek není povrchově upravená, proto je po montáži vhodné desky opatřit penetračním nátěrem a následně válečkem s krátkým vlasem přemalovat podle libovolného přání architekta či investora. Barva se na desky nesmí nanášet stříkáním, aby nedošlo ke znehodnocení akusticky účinné textilie a tím k negativnímu ovlivnění akustických vlastností.

Díky relativně malým hodnotám roztažnosti desek Gyptone BIG v závislosti na změnách okolního prostředí (vlhkost, teplota apod.) jsou podhledy i předstěny tvarově stálé.

Perforované akustické desky Gyptone BIG se montují na podkonstrukci z R-CD profilů do plochy bez viditelných spár mezi deskami. Spáry mezi deskami se tmelí spárovacím tmelem. Pro jednodušší tmelení mají tyto desky všechny čtyři hrany zkosené.

Díky široké nabídce vzorů, jedinečnému designu a velkému výběru akustických vlastností umožňují desky Gyptone BIG architektům i konečným uživatelům vytvořit ideální akustické prostředí při zachování vysoké estetické hodnoty podhledu.

Perforované akustické desky Gyptone BIG jsou díky svým vynikajícím zvukově pohltivým vlastnostem vhodné zvláště do prostor, kde se shromažďuje větší počet lidí, jako jsou:

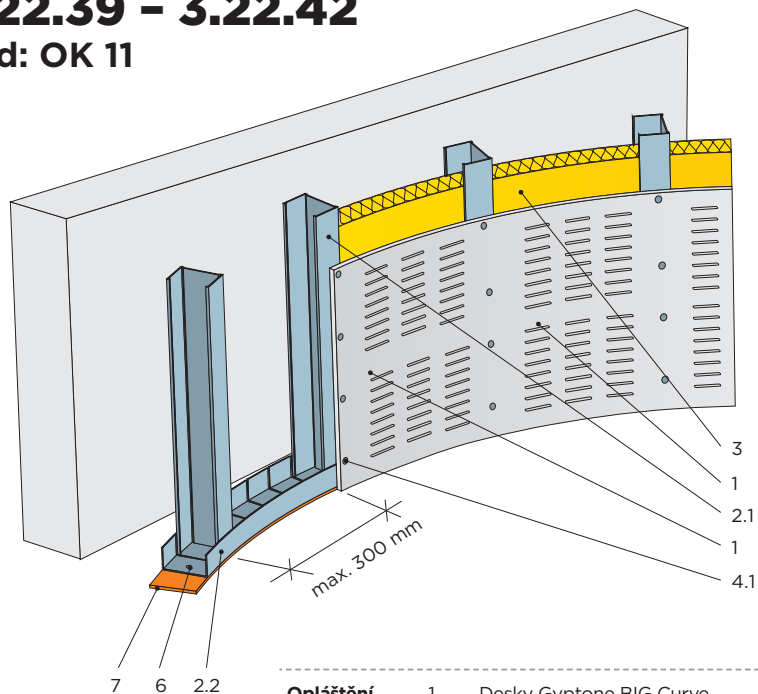
- vstupní haly, recepcce
- restaurace a jídelny
- kanceláře, zasedací místnosti a konferenční sály
- posluchárny, studovny a knihovny
- tělocvičny, fitness studia a bowling herny
- výstavní a prodejní prostory aj.



Akustické předsazené obloukové stěny volně stojící

3.22.39 – 3.22.42

Kód: OK 11

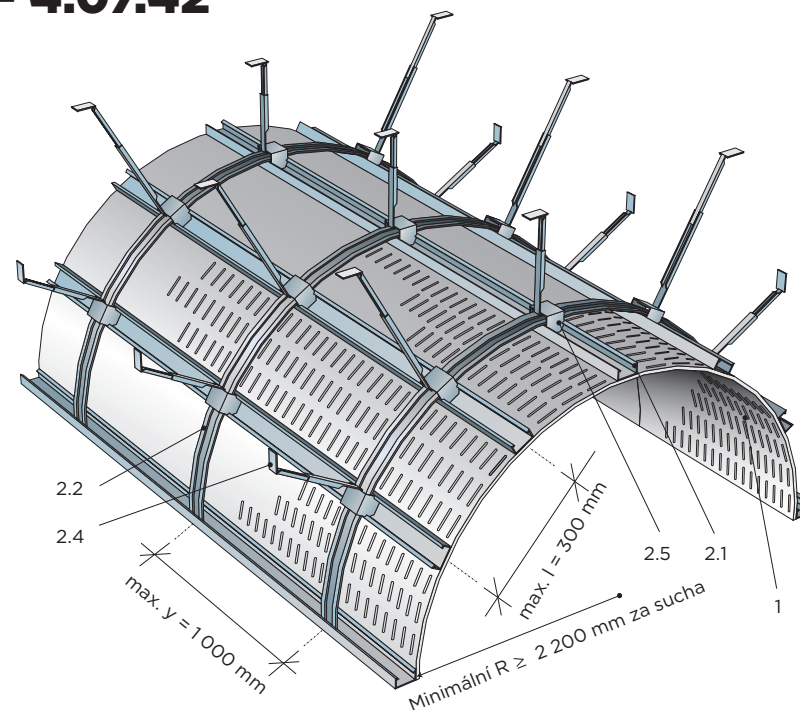


- Opláštění** 1. Desky Gyptone BIG Curve
(Perforované desky se doporučuje umísťovat mimo dosah uživatelů - např. od 2 m nad podlahou.)
- Konstrukce** 2.1 Svislý profil R-CW
2.2 Vodorovný profil R-UW
- Izolace** 3. Minerální izolace
- Přípevnění** 4.1 Rychlošrouby Rigips 212/25 TN
6. Kotvení do obvodových konstrukcí
7. Napojovací těsnění
- Tmelení** Spáry zatmelené podle technologie Rigips

Akustické obloukové podhledy

4.07.39 – 4.07.42

Kód: PK 21




- Opláštění** 1. Desky Gyptone BIG Curve
- Konstrukce** 2.1 Montážní profil R-CD
2.2 Obloukový profil
2.4 Závěs
2.5 Křížová spojka
- Izolace** 3. Minerální izolace podle potřeby
- Tmelení** Spáry zatmelené podle technologie Rigips

Typ konstrukce	Kód	Index zvukové pohltivosti	Maximální výška stěny (Při standardní rozteči profilu)	Hmotnost konstrukce	Třída reakce na oheň	Požární odolnost	Maximální vzdušná vlhkost v interiéru	Tloušťka předstěny	Koeficient potlačení hluku NRC	Zvuková izolace
Akustické předsazené obloukové stěny volně stojící	3.22.39 – 3.22.42 OK 11	$\alpha_w = 0,45 - 0,75$	$H_{max} = 4\ 000\ \text{mm}$	cca 9 kg/m ²	B-s1, d0	Není klasifikováno	$\varphi = 70\ \%$	min. 65 mm	0,60 – 0,70	-
Akustické obloukové podhledy	4.07.39 – 4.07.42 PK 21	$\alpha_w = 0,45 - 0,75$	-	8 kg/m ²	B-s1, d0	Není klasifikováno	$\varphi = 70\ \%$	-	0,60 – 0,70	$D_{n,c,w} = 39\ \text{dB}$

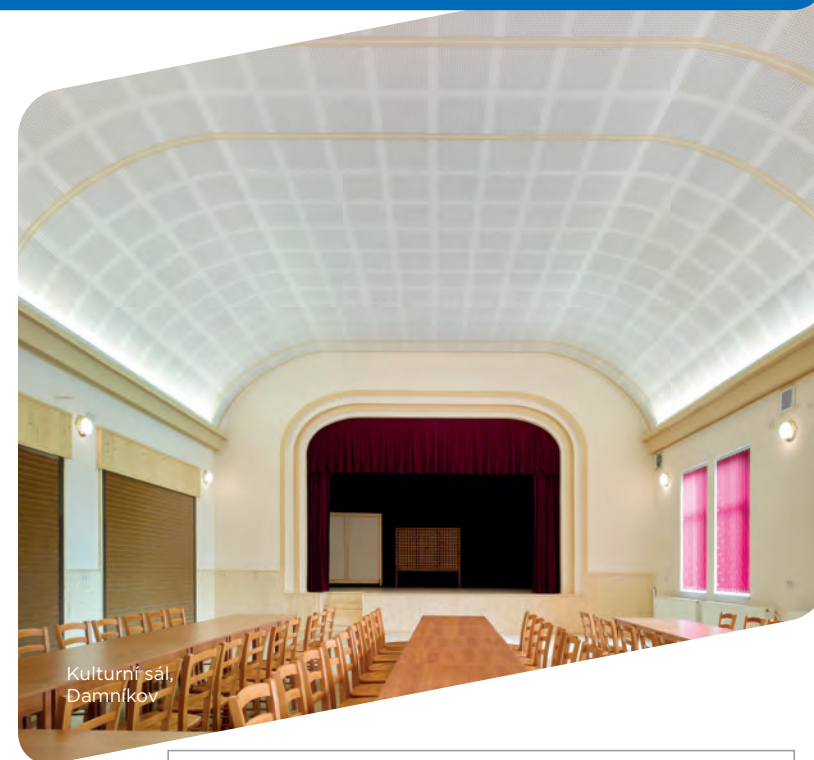
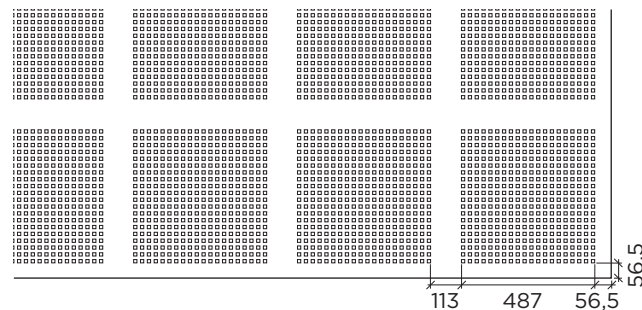
Konstrukce Rigips pro prostorovou akustiku – Velkoformátové desky Gyptone BIG

Gyptone BIG Curve Quattro 41

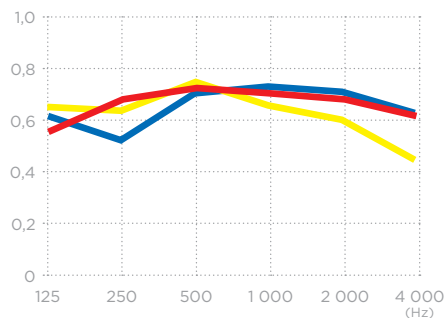
Základní vlastnosti desek Gyptone BIG Curve Quattro 41

Rozměry desky (š x d x tl.)	1 200 x 2 400 x 6,5 mm
Hrany desky	všechny zploštělé B1 
Děrování	pravidelné
Velikost otvorů	12 x 12 mm
Podíl děrované plochy	16 %
Hmotnost	cca 7 kg/m ²
Třída reakce na oheň	A2-s1,d0
Odolnost proti relativní vzdušné vlhkosti	70 %
Maximální poloměr ohnutí	2200 mm za sucha (1 200 mm po navlhčení)

Umístění a velikost perforací [mm]

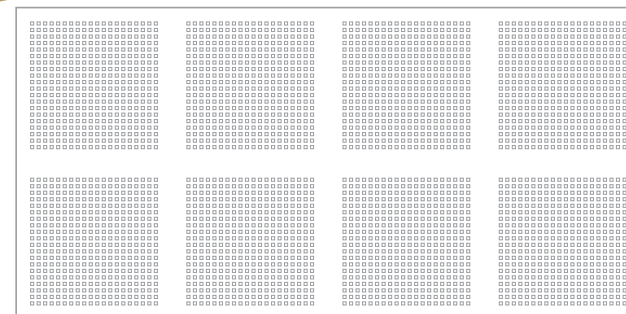


Činitel zvukové pohltivosti α_p



Výška svěšení [mm]	Minerální izolace [mm]	Činitel zvukové pohltivosti α_p /Hz						α_w	NRC	Třída zvukové pohltivosti ¹⁾
		125	250	500	1 000	2 000	4 000			
60	50*	0,58	0,66	0,74	0,72	0,69	0,62	0,70	0,70	C
200	0	0,64	0,63	0,75	0,63	0,60	0,53	0,65	0,65	C
400	50*	0,61	0,58	0,70	0,74	0,70	0,63	0,75	0,65	C

¹⁾ Podle ČSN EN ISO 11 654. * Např. Isover Piano.



Modré akustické desky MA (DF) a MAI (DFH2), desky Rigitone a Gyptone jsou standardně dodávány s technologií Activ'Air®. Activ'Air® je unikátní technologie pro rozklad emisí formaldehydu, který je obsažen např. v náteřích, nábytku, kobercích, lepidlech, osvěžovačích vzduchu, cigaretovém kouři atd. Tato patentovaná technologie dokáže snížit během několika dní koncentraci formaldehydu v místnosti o více než 70 %, a to po dobu delší než 50 let.

Technický list konstrukce; vydání 12/2020

Centrum technické a obchodní podpory Rigips - Tel.: 226 292 224; E-mail: ctp@rigips.cz

Aktuální požární odolnost je vždy uvedena v Požárním katalogu Rigips na www.rigips.cz