



30 let

Výroba sádrokartonu v Česku



Je to v suchu. Už 30 let.



OBSAH

RIGIPS SLAVÍ 30 LET NA ČESKÉM STAVEBNÍM TRHU	3
RIGIPS V ČÍSLECH	4
ZÁVOD RIGIPS ANEB JAK TO CELÉ VZNIKLO	5
HISTORICKÉ MILNÍKY	6-7
ROZHOVOR S ŘEDITELEM DIVIZE RIGIPS NIKOLOU HOFFMANNEM	8
ROZHOVOR S ŘEDITELEM ZÁVODU RADOMÍREM KAMLEREM	9
RIGIPS POMÁHÁ	10
VŠE O SÁDROKARTONU	11-14
MÝTY O SÁDROKARTONU	15-17
SÁDROKARTON NAJDEME VŠUDE KOLEM NÁS	18-19
RECYKLACE SÁDROKARTONU	20
ŠKOLA SUCHÉ VÝSTAVBY	21-22
PERLIČKY ZE SVĚTA SÁDROKARTONU	23



RIGIPS SLAVÍ 30 LET NA ČESKÉM STAVEBNÍM TRHU

O RIGIPS

Saint-Gobain Construction Products CZ a.s., divize Rigips, je členem nadnárodního koncernu Saint-Gobain. Ten působí na světových trzích již od roku 1665 a je jednou z nejstarších firem na světě. Patří mezi globálních TOP 100 průmyslových podniků světa a dnes je díky svým zkušenostem a schopnosti neustále inovovat světovým lídrem na trzích udržitelného bydlení a stavebních materiálů. V České republice skupina působí od roku 1992 a aktuálně do ní patří 4 společnosti spravující 13 výrobních závodů, 12 značek a více než 4 500 zaměstnanců. Již pošesté získala společnost certifikaci Top Employer. Rigips je součástí skupiny Saint-Gobain od roku 2007.

Divize Rigips úspěšně působí na českém stavebním trhu již 30 let, od roku 1991. Za tu dobu se stala synonymem kvality, pokroku a inovací v oblasti suché vnitřní výstavby. Rigips nabízí nejen dlouholetou praxí prověřený stavební materiál, ale také konstrukční systém. Díky svému přístupu k práci je značka dobrým partnerem jak velkým stavebním firmám, tak i jednotlivým zákazníkům – stavbařům, řemeslníkům i šikovným kutilům. Nevyrábí ovšem pouze sádkartonové desky. V jejich nabídce najdeme i podhledové systémy, omítky, stěrky, pásy, tmely a veškeré příslušenství suché výstavby. Všechny produkty jsou vyráběny z ekologicky nezávadných surovin, jsou plně recyklovatelné a ani jako odpad nijak nezatěžují životní prostředí.

Výrobní závod se již několik let intenzivně věnuje programu WCM (World Class Manufacturing), který výraznou měrou přispívá ke zlepšování životního prostředí. Získání bronzového a následně stříbrného ocenění v roce 2012 v rámci tohoto programu mu zajistilo umístění na předních příčkách ve světové úrovni výroby.

RIGIPS V ČÍSLECH

1
výrobní
závod

Rigips má jeden výrobní závod v ČR, a to v Horních Počaplech u Mělníka.

30
let

Značka Rigips letos slaví 30 let na českém trhu. Z toho již 22 let vyrábí sádrokartonové desky ve svém závodě a 14 let funguje pod křídly nadnárodní společnosti Saint-Gobain.

112
lidí

Divize zaměstnává 112 lidí, z toho 23 žen. Celkem 70 zaměstnanců pracuje ve výrobě a logistice v Horních Počaplech.

6
barev
papíru

V současné době používáme 6 barev papíru: béžovou, zelenou, růžovou, modrou, šedou a se speciálním potiskem.

15,5×

Kdybychom veškerý papír, který jsme během provozu v závodě Rigips spotřebovali na výrobu, omotali kolem zeměkoule, omotali bychom ji více než 15,5×.

90 %

Minimálně 90 % tohoto papíru pochází z recyklátu.

14 700
km

Od roku 2013 vyrábíme i desky, u nichž je papír nahrazen skelnou rohoží. Z doposud spotřebované skelné rohože bychom vyložili chodník z Prahy až na Šalamounovy ostrovy, popř. na jih Australského kontinentu - tedy chodník o délce zhruba 14 700 km.

1 315
ha

Za posledních 22 let jsme ušetřili minimálně 526 000 stromů. Používáním papíru z recyklátu na výrobu sádrokartonových desek či politikou prodeje zboží na vratných paletách jsme dokázali zachránit na 90 000 stromů před pokácením, což představuje les o rozloze přibližně 1 315 hektarů.

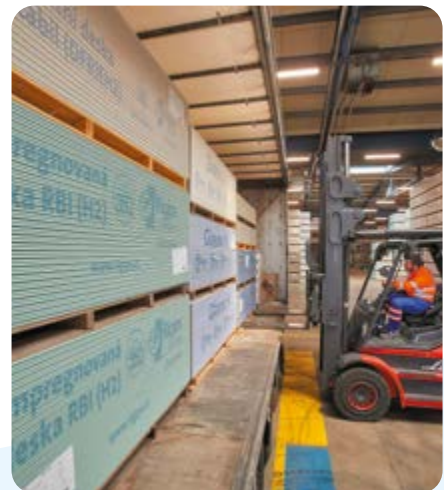


ZÁVOD RIGIPS ANEB JAK TO CELÉ VZNIKLO

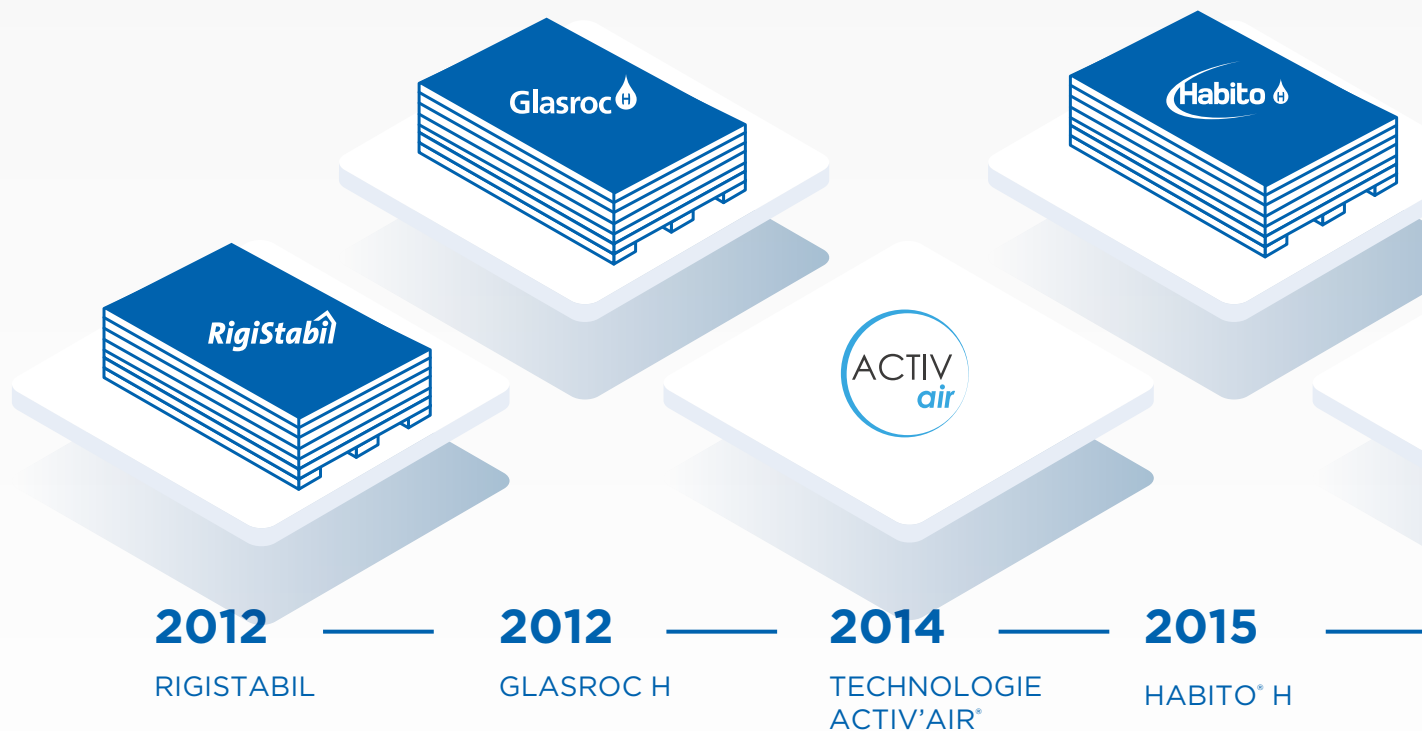
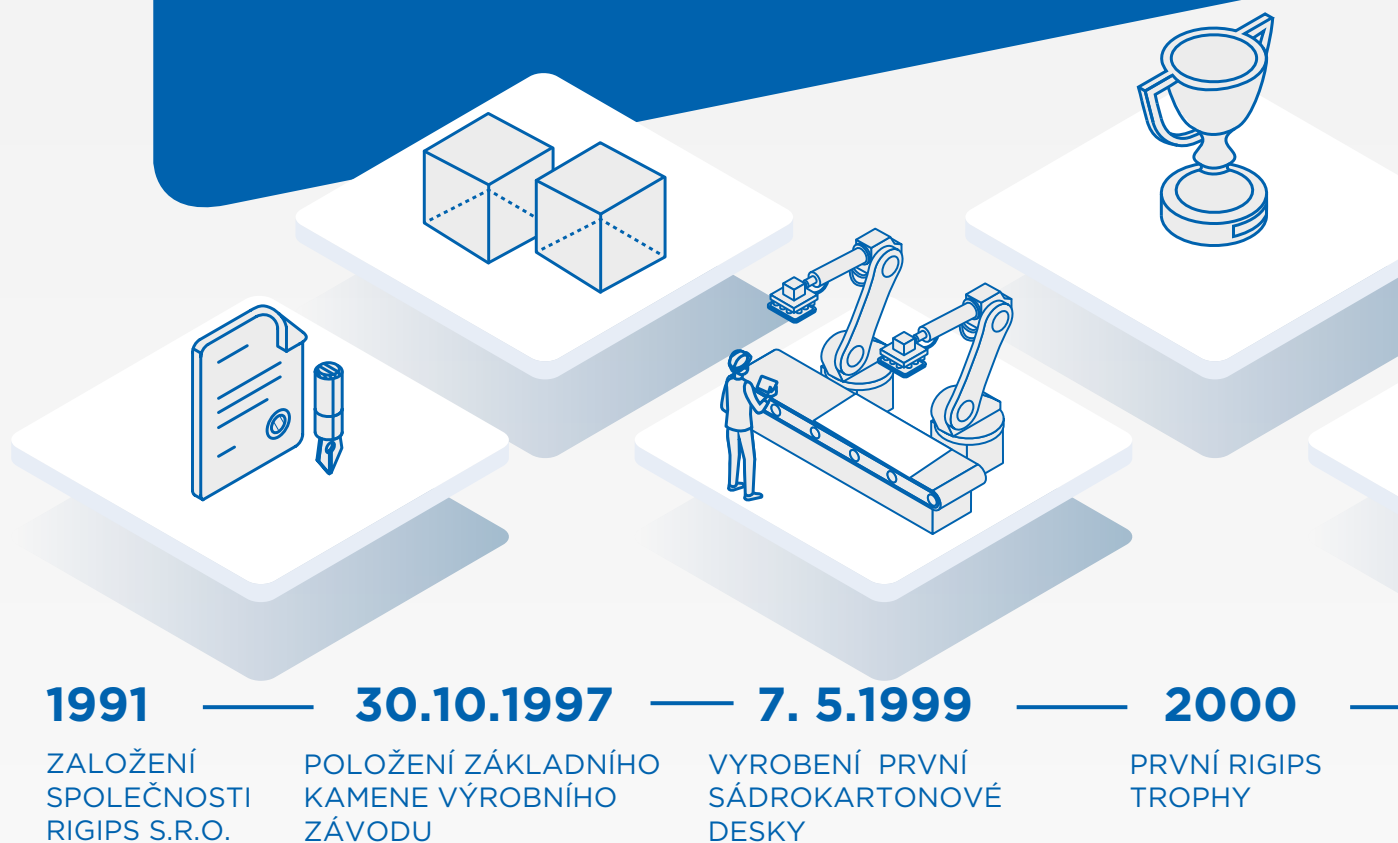
Základní kámen továrny Rigips v Horních Počaplech byl položen 30. října 1997. Místo pro stavbu bylo zvoleno především kvůli strategické blízkosti k mělnické elektrárně, která díky odsířování závodu dodává základní surovinu pro výrobu – energosádrovec. Nejdříve se sádrokarton dovážel z Rakouska a Rigips zde měl pouze jednu jedinou kancelář, ale postupně se závod rozrůstal.

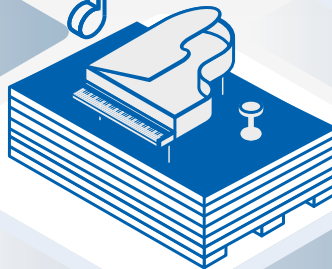
První sádrokartonová deska zde z výrobní linky vyjela v roce 1999. Od té doby už bylo ve výrobním závodu Rigips v Horních Počaplech vyrobeno celkem 300 milionů metrů sádrokartonu. V současné době se zde nevyrábí pouze standardní sádrokarton, ale i speciální desky s důrazem na nejrůznější vlastnosti – vysokopevnostní, impregnované, protipožární, akustické i konstrukční. Tím Rigips zásadně přispívá k možnostem využití tohoto materiálu.

Závod už od samého začátku svého provozu disponuje jedinou a tou samou linkou. Vzhledem k inovacím a novým řešením, se kterými Rigips v oblasti sádrokartonu přichází, je i výrobní linku nutno inovovat, a rozšiřovat tak možnosti výroby. Byť je tedy pevně na svém místě již od počátku fungování závodu, prošla si od té doby mnohými úpravami a vylepšeními. **Linka je v provozu dvacet čtyři hodin denně. Jedinou výjimkou je pondělí, kdy je vždy plánovaně odstavena za účelem kontroly a předejití technickým závadám.**



Historické milníky





2007

2007

2009

2011

SOUČÁSTÍ
SAINT-GOBAIN

PRVNÍ ROČNÍK KONFERENCE
DŘEVOSTABY V PRAXI

MODRÁ
AKUSTICKÁ
DESKA

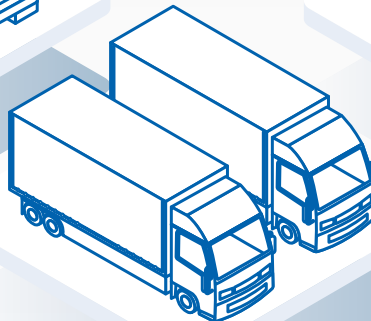
NEJDELŠÍ SÁDROKARTONOVÁ
DESKA NA SVĚTĚ
ZÁPIS DO GUINNESSOVY KNIHY
REKORDŮ



Glasroc X



Škola suché
výstavby



2016

2016

2019

2021

ŠKOLA SUCHÉ
VÝSTAVBY

GLASROC X

ROZŠÍŘENÍ VÝROBNÍ
HALY A STAVBA
PARKOVIŠTĚ PRO
KAMIONY

**JE TO V SUCHU.
UŽ 30 LET.**

ROZHOVOR S ŘEDITELEM DIVIZE RIGIPS



Nikola Hoffmann
ředitel divize Rigips

Jak dlouho pracujete v Saint-Gobain?

V Rigipsu jsem devátý rok, ve skupině Saint-Gobain působím už 21 let. Začal jsem pracovat v Glassolutions, poté přešel do Raab Karcheru a před devíti lety nastoupil na pozici ředitele do Rigipsu.

Před devíti lety a dnes. Změnil se nějak trh a Rigips samotný?

Rozdílů jsou velké. My jsme se nepochybně z té dvojky na trhu posunuli na jedničku, což je samo o sobě veliký krok a do značné míry také zavazující. Před devíti lety byl sádrokarton na trhu běžným materiálem, ale v některých segmentech ne tak docela běžným. Podařilo se nám proniknout do bytové výstavby, která sádrokarton z mnoha důvodů odmítala. Dneska jsme to vlastně úplně otočili. Třetina rezidenčních projektů se překlápí do sádrokartonů a to jsou velké změny, na které musíte být připraveni. Vyvinuli jsme nové desky a soustředěnou propagaci a práci našich projektových a obchodních týmů je dostali do širokého podvědomí, uvedli jsme na trh desku Habito, prodáváme široké portfolio nadstandardních desek a zásadně jsme se zdokonalili v dřevostavbách. Máme podle mě určitě nejlepší projektový tým a technické poradenství.

V čem je Rigips za vás specifický?

Rigips v České republice je výrobní a obchodní firma. Má velkou dávku samostatnosti, nejsme nějak centrálně omezováni. V zásadě primárně dodržujeme obchodní a výrobní strategie skupiny. Máme výborné a zkušené lidi ve výrobě, mnozí jsou s námi prakticky od začátku. Můžeme se tak pustit i do náročných projektů jako byl třeba vývoj naší poslední desky, Habito. Provozní zkoušky se dělaly v Čechách, receptura a produkt jako takový se ladil v Anglii. My jsme tedy byli součástí mezinárodního týmu a v tomto duchu Rigips funguje. A to mě na tom baví. Máme samostatnost, produkty si vyvíjíme i testujeme. Vytváříme obchodní strategii a společně s ostatními divizemi posouváme trh.

Jaké vlastnosti musí mít podle vás správný šéf?

Na to je asi spousta učených odpovědí, každý vám řekne něco jiného. Já si myslím, že musíte vědět, co chcete, musíte umět rozhodnout a musíte dát lidem, kteří s vámi spolupracují, prostor, aby se mohli uplatnit. A když nejste úplně demagog, jste schopni spolupracovat a jste sám schopni týmové práce, poté jste asi i dobrý šéf.

Co vás na vaší práci nejvíce baví? Chcete vidět, když už je vše hotové, nebo máte rád ten výrobní proces?

Baví mě každá součást toho procesu. Já jsem, jak se říká, goal oriented. Zaměřuji se tedy na cíle a jejich splnění. Baví mě také naše významné postavení na trhu, že děláme se všemi významnými zákazníky a že nabízíme služby, které do určité míry určují trend na trhu. My už dlouhou dobu nabízíme technické poradenství, zaměřujeme se na oblasti jako je udržitelnost, akustika nebo digitální nástroje. Mám pocit, že celou dobu, po kterou jsem v Rigipsu, jsme ti, kteří určují pravidla hry a další vývoj na trhu.

Čemu se rád věnujete ve volném čase?

Jezdím na motorce a mám zahradu. To jsou dvě moje vášně. Motorek mám několik a hrozně si to užívám. Mám rád anglické motorky Triumph a silné stroje. Takže jsem si koupil ten nejsilnější Triumph, který se vůbec vyrábí. Má 2,5 l obsah a krásně lítá.

ROZHOVOR S ŘEDITelem ZÁVODU



Radomír Kamler
ředitel závodu Rigips

V Horních Počaplech se sádrokarton vyrábí už více než 20 let. Co se za tu dobu změnilo, jaké jsou největší inovační trendy?

Dlouhodobé trendy ve výrobě sádrokartonových desek jsou automatizace procesu výroby a procesní kontroly – oproti dřívějšímu je to patrný rozdíl, zatímco kdysi linku obsluhovalo dvacet lidí, dnes na tu práci stačí tři. Dále pak vývoj a výroba specializovaných výrobků pro jednotlivé tržní segmenty, popř. výrobce prefabrikovaných dílů, a v neposlední řadě také snižování ekologické stopy našich výrobků, což ve světle současné klimatické krize vnímáme jako velmi důležité.

Jak se závod v Horních Počaplech podílel např. na vzniku Habito® H desek?

Habito® H vzešlo z konstrukční desky RigiStabil, která byla kompletně vyvinuta u nás. V návaznosti na ni se vyvinula první generace s laminovanou plastovou deskou na rubu a nakonec se polymer integroval přímo do jádra RigiStabilu. Tak vznikla současná generace. Všechny provozní zkoušky probíhaly u nás a postupně jsme předávali zkušenosti sesterským závodům Saint-Gobain.

Kolik desek/metrů ročně vyrobíte?

Čísla o kapacitě neuvádíme. Můžeme ale prozradit, že od začátku provozu výrobního závodu se v Horních Počaplech podařilo vyrobit 300 mil. metrů sádrokartonu.

Zmínil jste, že snižování ekologické stopy je pro vás důležité – jak je to u sádrokartonu s recyklací?

Recyklovaný sádrokarton může tvořit až 50 % potřeb sádrovce. Používaný papír pro výrobu je z více než 90 % recyklovaný. Recyklace začíná sběrem, tříděním a dopravou sádrokartonových desek do zpracovatelského závodu. Tam se dále třídí, mele a separuje papír a kovové příměsi. Výsledný recyklovaný sádrovec se ve stabilním poměru míchá se vstupní surovinou.

Jakými dalšími způsoby berete ohled na životní prostředí?

Kontinuálně se zaměřujeme na snižování energetické náročnosti výroby a snižování nerecyklovaných odpadů. Emise CO₂ klesají nejen snižováním energetické náročnosti, ale i přechodem na dodávky bezemisní elektřiny. Sádrokarton má podstatně nižší dopady na životní prostředí ve svém životním cyklu v porovnání s tradičními materiály, jako je cihla, beton, pórobeton, a tak pomáhá k zajištění udržitelného bydlení.

RIGIPS POMÁHÁ

Bezbariérová doprava pro děti z Jedličkova ústavu

Už od roku 1998 realizuje Nadace Jedličkova ústavu projekt bezbariérové dopravy pro žáky a studenty Jedličkova ústavu a škol ve spolupráci s partnerem S-MOBIL s.r.o. Již několikátý rok po sobě přispívá Rigips na speciálně upravené mikrobusey. Ty slouží nejen k denní dopravě žáků, ale i usnadňují jejich účast na kulturních, sportovních a jiných mimoškolních aktivitách.

Dlouhodobá a kontinuální spolupráce s nadací Leontinka

Každé léto zaměstnanci Rigipsu běhají, chodí i jezdí pro Leontinku. Nasportované kilometry se poté převádí na finanční dar pro nadaci. V roce 2021 přispěl Rigips částkou 50 000 Kč na nákup interaktivního displeje pro Školu Jaroslava Ježka, která zajišťuje dětem s postižením zraku všestrannou péči včetně výuky speciálních dovedností.

O rok dříve dar putoval na koupi atletických treter pro osm zrakově postižených dětí, kteří trénují v Praze na Vinohradech a na dofinancování elektro dvojkola pro 43letého Zdeňka, který i přes jeho zhoršující se zrak jezdí na projíždky s jeho manželkou, jakožto vidící trasérkou.



Podpora fotbalového kempu a příměstského tábora v Horních Počaplech

Další z již tradičních akcí je finanční podpora v hodnotě 20 000 Kč na fotbalový kemp konaný ve Sportovním areálu Horních Počapel nedaleko výrobního závodu. Kromě intenzivních tréninků je pro děti vždy přichystána i řada dalších aktivit, která rozvíjí jejich schopnosti a postará se o pořádnou zábavu. S přípravou a samotnými tréninky často pomáhají i tatínkové z řad zaměstnanců Rigipsu.

V roce 2021 již podruhé putovala částka 10 000 Kč na realizaci příměstského tábora při ZŠ a MŠ Horní Počaply. Tzv. výletování trvá několik dní, během kterých děti objevují zajímavá místa nejen v okolí Mělnicka.



Domeček plný koleček z bývalé tiskárny

„Domeček plný koleček“, projekt víceúčelového centra pro handicapované ve Staré Pace. Spolek Sportem proti bariérám se rozhodl z bývalé tiskárny vybudovat komunitní zázemí s chráněnými dílnami a bezbariérové bydlení. Abychom usnadnili jejich úsilí, daroval Rigips sádkokartonové desky a poskytl slevy na profily a další příslušenství suché výstavby. Díky této pomoci se rekonstrukce posunula blíže ke zdárnému konci. Materiály byly vybírány tak, aby poskytl co největší pohodlí pro bezbariérový pohyb všech zdravotně postižených.

Vysokopevnostní desky pro Mikrojesle ve Vochově

Z bývalého teletníku ve Vochově u Plzně se stalo centrum mikrojeslí Vochomůrky pro děti od půl roku do 3 let. Za myšlenkou projektu stojí dvě místní maminky na mateřské dovolené. Rigips pomohl naplánovat systém výstavby a poskytl potřebný stavební materiál za symbolickou 1 Kč. Konkrétně své využití našly vysokopevnostní desky Habito® H, které zajišťují odolnost proti všem nárazům a mechanického poškození na dlouhé roky.



VŠE O SÁDROKARTONU

Historie výroby sádrokartonu

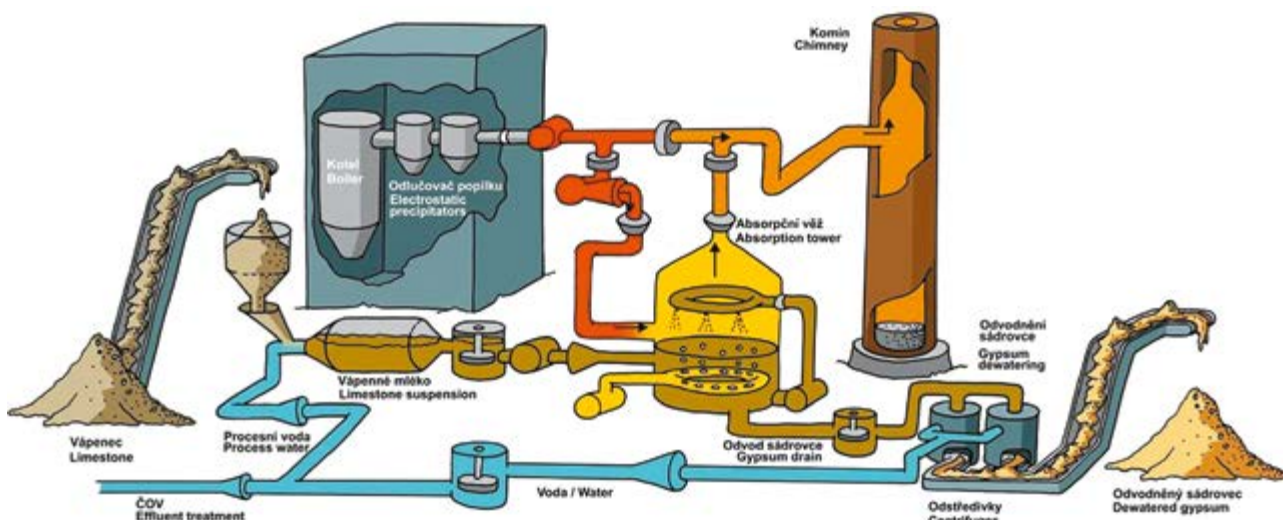
Využití sádry ve stavebnictví zaznamenáváme již 1500 let před Kristem, kdy staří Egypťané sádrové chodníky využili v Údolí králů. Za přímého předka dnešního sádrokartonu bychom mohli považovat desky z dehtového papíru. Když americký podnikatel Augustine Sackett hledal do tohoto materiálu náhradu dehtového pojiva (jelikož dehet měl při dovozu do teplejších oblastí problém s odolností proti vysokým teplotám), experimentoval i se sádrou. **A první sádrokarton byl na světě. Patentovat si jej nechal v roce 1894.** Mimo Ameriku se však vynález šířil jen velmi pomalu. Evropané totiž dlouho dávali přednost tradičním materiálům a třeba **v Německu se tak sádrokarton začal využívat až koncem 30. let minulého století.** **Skutečný zlom** však přišel až **po druhé světové válce**, kdy poničený kontinent potřeboval co nejrychleji postavit statisíce bytů pro rychle rostoucí populaci.

Celosvětově se sádrokarton vyrábí už 127 let. **V České republice ovšem jeho obliba výrazně vzrostla po listopadu 1989, kdy jej lidé díky snadnému a rychlému použití často volili jako materiál pro rekonstrukce koupelen v panelových domech** – primárně byl tedy využíván pro přepažení místností. Výstavba výrobního závodu na sádrokartonové desky u Mělníka byla zahájena v roce 1997 a první desku zde vyrobili už o necelé dva roky později.

Vstupní suroviny

Základní surovinou pro výrobu sádrokartonu je **sádrovec a papír**. První složka se přesněji nazývá dihydrát síranu vápenatého (chemické značení $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$). Sádrovec se vyskytuje běžně i v přírodě, nicméně jeho čistota nebývá vysoká a obsahuje množství nežádoucích příměsí.

V Mělníku získávají tuto surovinu jako vedlejší produkt z místní tepelné elektrárny, která mimochodem zásobuje teplou vodou půlku Prahy. Říkáte si, kde se v elektrárně bere sádrovec? Důvodem je ochrana životního prostředí. Aby elektrárny nevypouštěly škodlivé oxidy síry (způsobující kyselé deště), musí se jejich zplodiny odsířit, a k tomu se využívá vápenc. A pokud si pečlivě prohlédnete vzorec sádrovce, stačí vám i vyseptalé znalosti ze základní školy a pochopíte, že jak vápník, tak síra hrají v sádrovci důležitou roli. Čistota sádrovce z elektrárny dosahuje přes 95 %. Symbióza těchto dvou průmyslových komplexů – elektrárny a výrobní sádrokartonu – se tedy přímo nabízí. V Mělníku stojí vedle sebe, a tak se sádrovec do výroby dopravuje pásovým dopravníkem bez nákladních aut.



Papír je do závodu dovážen ve velkých rolích. Sklady jsou zde dimenzovány na cca týden výroby. **Papír pro výrobu sádrokartonu musí být velmi pevný**, především v delším rozměru desky. To se papírnám daří i přesto, že papír tvoří primárně recyklát. **Role papíru mají průměr až 2 metry a hmotnost až 3 tuny.** Na jedné může být namotán až 13 km dlouhý pás. Pro ilustraci v továrně v **Horních Počaplech spotřebují za 15 měsíců papír o délce, jež by stačila na ovinutí celé zeměkoule.** Od začátku výroby, tedy za posledních 22 let, bylo dle metrů desek spotřebováno 600 mil. metrů papíru.

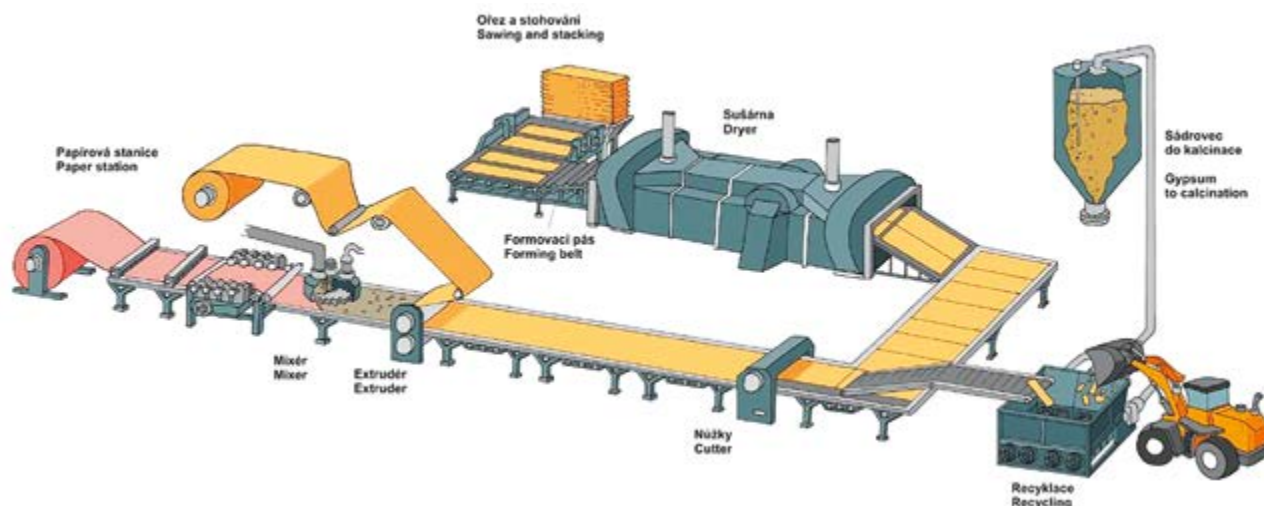
Postup výroby

Výroba sádrokartonu je již poměrně jednoduchý energeticky nepříliš náročný proces. Nepoužívají se v jeho průběhu vysoké teploty jako například u pálení cihel. **Výrobní proces jedné sádrokartonové desky trvá zhruba hodinu, což se ovšem může lišit podle typu desky.**

Ze sádrovce se po kalcinaci smícháním s vodní párou vytvoří sádra. Ta se ochladí a smíchá s dalšími surovinami. Přidávání surovin je dáno potřebnými vlastnostmi výsledné desky. Jak již bylo zmíněno výše, **pro výrobu sádrokartonových desek se používají speciální papíry s vysokou pevností** (pevnost papíru určuje z cca 80–90 % pevnost sádrokartonové desky). Na papír se tiskne označení desky a datum výroby. Následně je na něj mixérem nanášena mokrá kašovitá směs sádry a přidaných chemikálií (dle typu konkrétní desky), a po ní je nanášena horní vrstva papíru. Takto připravený sendvič ihned zarovnáva dvojice válců do požadované tloušťky. V této fázi si je již deska podobná, je ale stále měkká. V tuto chvíli také dochází ke kontrole kvality (především tloušťky desky) laserem.

Tuhnutí sádry probíhá na několik set metrů dlouhém dopravníku. Na konci tohoto dopravníku má deska již dostatečnou pevnost a je dělena na desky na kontinuálních nůžkách. Takto oddělené desky se obracejí a rovnají do jednotlivých pater sušičky. V sušičce se odpařuje nadbytečná chemicky nevázaná voda a současně se touto zvýšenou teplotou aktivuje škrob pro dosažení dobré přilnavosti papírového kartónu k sádrovému jádru desky.

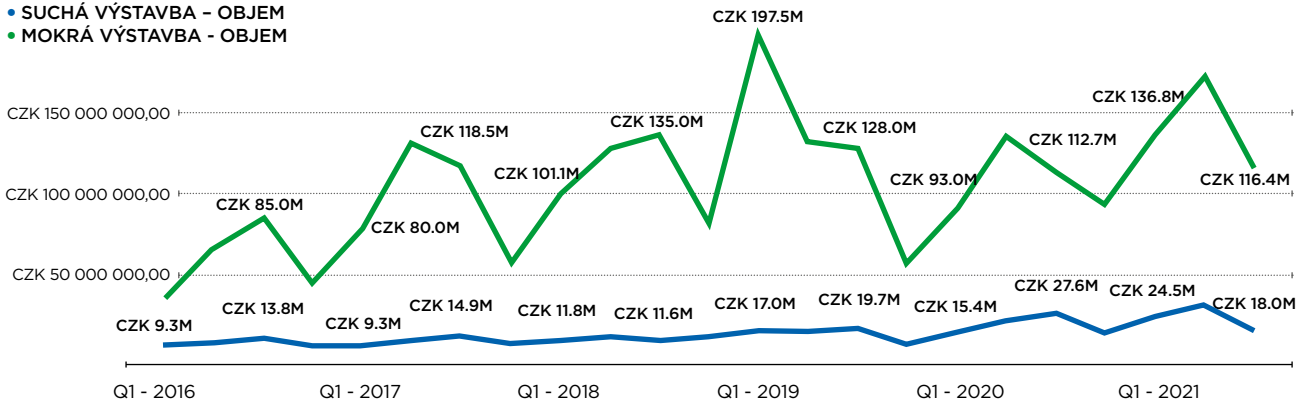
Po vysušení se desky rozřezávají a ořezávají na finální rozměry, rovnají na palety a odváží se připravené k expedici do skladu. Jednotlivé zakázky sádrokartonových desek se kompletují s dodávaným příslušenstvím.



Sádrokarton v Rigipsu

Obliba sádrokartonu a suché výstavby postupně stoupá. **Lidi totiž láká jak jednoduchost celého procesu, tak i dobré vlastnosti materiálu či jejich designový potenciál.** Graf níže ukazuje, jak se počet prací se sádrokartonem, tedy realizace suché výstavby, časem stabilně zvyšuje. **Lidé se tedy sádrokartonu rozhodně nebojí, pomocí tohoto materiálu přitom hojně realizují i větší zakázky.**

- SUCHÁ VÝSTAVBA - OBJEM
- MOKRÁ VÝSTAVBA - OBJEM



Zdroj grafu: NejŘemeslníci.cz, 2021

Rigips je lídrem na trhu suché výstavby v České republice a jedničkou v inovacích. Výrobní závod v Horních Počaplech aktivně spolupracuje se závody Rigips po celé Evropě, díky čemuž je značka schopna udržet vysokou úroveň nabízených produktů. Naše výrobky tedy najdete i v zahraničí – v rámci skupiny Saint-Gobain je poměr výroby pro český a zahraniční trh v současné době zhruba 50:50, přičemž nejvíce exportujeme do Slovenska a Švýcarska. Speciální desky jako například Glasroc H se pak exportují do celého světa, převážně do západních zemí.

Přehled desek

Sádrokarton je jako stavební materiál opředen mnoha mýty. Jeho využití ve stavebnictví je ale v současnosti čím dál častější, oblíbě se pak těší i v případě rekonstrukcí a přestaveb bytů. Sádrokartonové desky konečkonců nejsou na trhu žádnou novinkou, jejich výroba začala již více než před sto lety ve Spojených státech amerických. Od té doby ale prošly značnou proměnou a už dávno se nejedná pouze o materiál sloužící pro rozdělení prostor. V dnešní době existuje hned několik různých typů sádrokartonu, z nichž každý má své specifické vlastnosti a hodí se pro jiné účely. Některé desky jsou protipožární, impregnované proti vzdušné vlhkosti či třeba vysokopevnostní. **Při správné instalaci a skladbě konstrukce dokážou výborně izolovat hluk, lze do nich kotvit i těžká břemena bez předvrtání a dokážou se vyrovnat i starším, tradičním materiálům, jako jsou třeba cihly nebo pórobeton.** Do sádrokartonových příček lze taktéž jednoduše schovat veškeré elektroinstalace, což výrazně šetří čas. Navíc sádrokartonová stěna je užší než zděná, čímž můžeme získat cenný obytný prostor navíc.

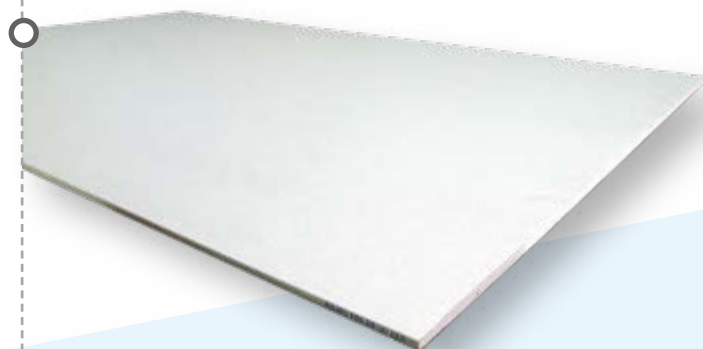
MATERIÁL	CIHLA	SÁDROKARTON
Orientační doba výstavby	7 pracovních dní, čas potřebný na výstavbu od započetí prací po začátek malování	1,5 pracovního dne, čas potřebný na výstavbu od započetí prací po začátek malování
Zvuková izolace	Rw¹ = 39 dB, nezabrání přenosu hluku z běžné konverzace	Rw = 47 dB, zabrání přenosu hluku z běžné konverzace
Tepelná izolace	U = 1,94 W/(m².K), součinitel přechodu tepla – špatně izoluje sousední místnosti	U = 0,57 W/(m².K), součinitel přechodu tepla – lépe izoluje sousední místnosti

¹ vážená vzduchová neprůzvučnost
Zdroj tabulky: Rigips, 2021

Vybírejte dle barev

Nejčastěji se setkáte s barevným rozdělením sádrokartonových desek, přičemž každá barva má určité vlastnosti.

+ Bílá univerzální stavební deska je ze všech typů nejlevnější a nejvíce se využívá v chodbách a místnostech s běžnou interiérovou vlhkostí. Je přitom stále nejpoužívanější, skvěle slouží svou původní funkcí „přehrazení/rozdělení prostoru“ třeba ve velkých průmyslových halách fungujících jako sklady.



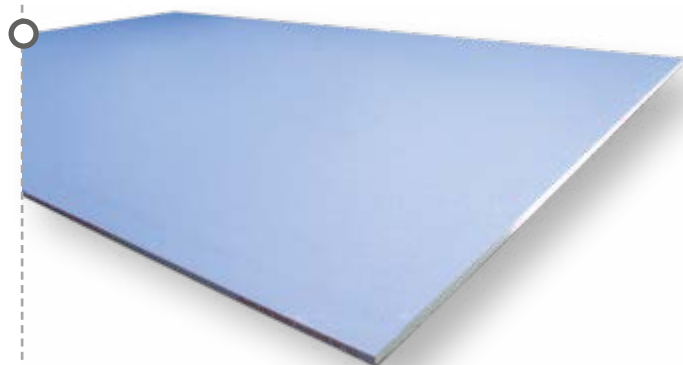
+ Červená neboli protipožární deska se používá za účelem dosažení vyšší požární odolnosti budovaných konstrukcí. Základem je bílá univerzální deska se speciální úpravou, díky které deska disponuje vysokou protipožární odolností. Sádrokarton obecně je velmi výkonný materiál, který funguje trochu jako hasicí přístroj – během požáru uvolní jeden čtvereční metr sádrokartonu až 1,5 litru vody. Protipožární sádrokarton pak navíc obsahuje skelná vlákna a inertní přísady, které minimalizují objemové změny desek a prodlužují jejich celistvost při požáru.



+ Zelená deska je impregnovaná proti vzdušné vlhkosti a používá se běžně v interiérech, jako jsou koupelny, kuchyně či toalety. Oproti základní bílé desce je její povrch ošetřen speciální impregnací, a deska je tak schopna odolat různým úrovním vlhkosti.



+ Modrá deska je vyráběna jako akustická. Při vhodně zvolené skladbě brání výsledná konstrukce hluku lépe než klasická stěna z cihel. Vybírat můžete ze dvou variant – s impregnací a bez. Hodí se k odhlučnění mezi jednotlivými byty v bytových jednotkách i jednotlivých pokojů v rámci domácnosti. Jedná se např. o modrou akustickou desku Rigips s **technologíí Activ'Air®**, která pohlcuje formaldehyd. Díky ní si doma užijete nejen ticho a klid, ale také čistý a zdravý vzduch. V současnosti jde o nejpoužívanější desku u zákazníků ze sekce DIY (domácích hobby kutilů).



Univerzální volba: Habito® H

Pokud potřebujeme jednotlivé vlastnosti sádrokartonových desek skloubit, existuje na trhu i speciální deska. **Rigips nabízí univerzální vysokopevnostní desku nové generace Habito® H, která v mnoha ohledech překoná cihlu.** Je vhodná do všech prostor, ať už na podhledy, bytové a mezibytové příčky či rekonstrukce koupelen a kuchyní. Udrží totiž i zavěšení kuchyňské linky nebo zvýšenou vlhkost v koupelně. Navíc dosahuje výborných akustických vlastností. Oproti zděné technologii je příčka z Habito® H až 7x lehčí, a díky tomu představuje menší zatížení nosné konstrukce budovy. Zároveň není třeba řešit žádné technologické přestávky a její montáž je tak až 8x rychlejší.



MÝTY O SÁDROKARTONU

Přestože popularita sádrokartonu roste, koluje o něm stále mnoho mýtů. Spousta z nich je ale nepřesná, či dokonce chybná a vychází ze zkušenosti s umakartem, který se hodně využíval v minulosti především v panelákových domech. Doba však výrazně pokročila a s ní i technologie výroby sádrokartonu, který je se svou více než bohatou historií ideálním stavebním prvkem pro stavbu moderních domů a dřevostaveb.



Níže představujeme mýty, se kterými se můžete setkat:



„Cihla je cihla, nikdo nechce experimentovat s novinkami na trhu.“



Stejně tak jako cihla byla před dávnou dobou novinkou, která svými vlastnostmi vytlačila hojně používaný kámen, i sádrokarton nabídl před 127 lety nové vlastnosti a možnosti využití na stavbě. Sádrokarton šetří čas, peníze, energii i životní prostředí, je pak také flexibilnější a dokáže velmi dobře tepelně a zvukově izolovat. Další výhodou oproti cihlám je i možnost zakrytí veškerých instalací, takže se vyhnete jakýmkoliv rušivým prvkům a výsledek bude působit čistě.



„Cihlovou příčku postavím určitě levněji než jakoukoliv jinou.“



Náklady na běžnou cihlovou příčku jsou přibližně o 30 % vyšší než na příčku ze sádrokartonu. Sádrokartonovou příčku tedy postavíte levněji, a dokonce i za kratší čas – hotovo můžete mít až dvakrát rychleji než s klasickou cihlou, a pokud máte šikovné řemeslníky, výstavba jedné příčky může zabrat pouhých 24 hodin.



„Sádrokartonovou příčku prorazím jednoduše rukou, vždyť je přece dutá.“



Už jste někdy zkusili prorazit rukou sádrokarton? Na vašem místě bychom to nezkoušeli, protože si můžete velmi lehce ublížit. Některé druhy desek mají z důvodu jejich použití v bezpečnostních konstrukcích navíc i zvýšenou odolnost proti nárazům. Dutý zvuk při poklepání na desku sádrokarton ale opravdu má – klame tělem. I tomu však lze předejít dodržením správných technologických postupů včetně vložení minerální izolace, která se při zateplení domu využívá nejčastěji.



„Přes sádrokarton je slyšet více než přes cihlu nebo jiný stavební materiál.“



Sádrokartonových desek je hned několik druhů, nemůžeme je proto házet do jednoho pytle. Správná skladba konstrukce, např. s Modrou akustickou deskou a vhodnou izolací, účinně pohlcuje hluk. I při menší tloušťce tak mezibytové příčky dosáhnou o 14 až 20 dB lepší hodnoty vzduchové neprůzvučnosti než zděné příčky z tradičních materiálů. Existují navíc i tzv. akustické desky, jimiž se dá docílit neskutečných výsledků. Hádka sousedského páru nebo křik dítěte od vedle vás už tedy nemusí nikdy vyvést z míry.



„Sádrokartonové desky nelze použít do vlhkých prostor.“



I v prostorách se zvýšenou vlhkostí najde sádrokarton své uplatnění. Existují totiž desky s tzv. impregnační povrchu, která zvyšuje jejich odolnost vůči vlhku. Na trhu jsou dostupná řešení pro celou škálu úrovní vlhkosti počínaje běžnou úrovní, s jakou se setkáme například v kuchyních či koupelnách, až po prostory s extrémní vlhkostí, jako jsou vývařovny, prádelny nebo bazény. Je však třeba mít na paměti, že plochy přímo ostříkované vodou musí být ochráněny hydroizolačním nátěrem, jelikož samotné obložení keramickým obkladem je nedostatečnou ochranou.



„Sádrokarton nic neudrží.“



Na libovolném místě stěny opláštěné sádrokartonovými deskami můžete připevnit dodatečné zatížení. Ať už jde o obraz, polici, televizor nebo kuchyňskou skříňku, správně zvolená deska udrží vše (za předpokladu správně zvoleného kotvení). Některé druhy sádrokartonových desek mají dokonce nosnost na jednom vhodně ukotveném bodě až 155 kg, a unesou tak třeba i člověka.



„Papundecklu jsem si za socíku užil dost.“



Obvyklá fráze, která lidi odradí od využití sádrokartonu při stavbě, či rekonstrukci. Umakart byl opravdu za dob socialismu nejvíce využívaným stavebním materiálem, jeho vlastnosti jsou však diametrálně odlišné od sádrokartonu.



„Sádrokartonová stěna nemá žádnou protipožární odolnost, vždyť je to papír.“



Protipožární odolnost sádrokartonových konstrukcí je řádně testována a certifikována. Speciálně upravené konstrukce pak dokážou vzdorovat ohni více než 90 minut. Navíc, a co možná málokdo ví, je, že sádra v sádrokartonových deskách váže množství krystalické vody, díky níž dokážou desky odolávat požáru o něco déle než jiné materiály.



„Sádrokarton nemůže unést střechu.“



Využití sádrokartonu je primárně v rámci interiéru, kde se používá jako materiál ke členění prostoru. Nosnou funkci plní nosné příčky. Důkazem, že tento mýtus není pravdivý, mohou být skladby nosných stěn dřevostaveb s použitím konstrukční desky RigiStabil.

Sádrokarton najdeme všude kolem nás



Použito:

- Konstrukční deska RigiStabil
- Modrá akustická deska Activ'Air®
- Vysokopevnostní sádrokartonová deska Habito® H

RODINNÝ DŮM



Použito:

- Protipožární deska Activ'Air®
- Podhledy Rigitone Activ'Air®



Použito:

- Protipožární deska Activ'Air®
- Podhledy Rigitone Activ'Air®

ŠKOLA



Použito:

- Protipožární deska Activ'Air®
- Podhledy Rigitone Activ'Air®

OBCHODNÍ CENTRUM



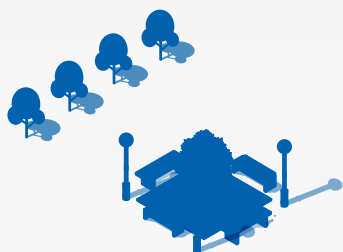
Použito:

- Protipožární deska Activ'Air®
- Podhledy Rigitone Activ'Air®



Použito:

- Modrá akustická deska impregnovaná
- Sádrová deska
- Sádrokartonová deska





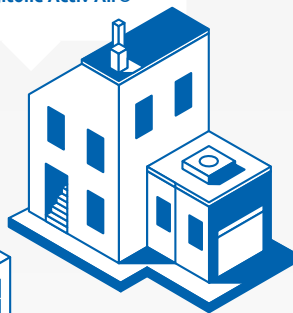
- Použito:
- Modrá akustická deska Activ'Air®
 - Vysokopevnostní sádrokartonová deska Habito® H
 - Sádrokartonové kazety Gyptone a Casoprano
 - Sádrokartonová deska X-Ray Protection

- Použito:
- Pohledy Rigitone Activ'Air®

- Použito:
- Protipožární deska Activ'Air®
 - Vysokopevnostní sádrokartonová deska Habito® H

NEMOCNICE

PRŮMYSLOVÁ HALA



AKUSTICKÉ STUDIO



- Použito:
- Modrá protipožární deska Activ'Air®
 - Glasroc H
 - Pohledy

RESTAURACE



- Použito:
- Vysokopevnostní sádrokartonová deska Habito® H,
 - Sádrokartonové pohledy Gyptone a Casoprano

BANKA



- Použito:
- Modrá akustická protipožární impregnovaná deska Activ'Air®

KANCELÁŘSKÁ BUDOVA

RECYKLACE SÁDROKARTONU



Použití moderních sádrokartonových systémů na stavbách neúměrně roste a stejně tak i množství zbytků desek. Řízeným tříděním na staveništi a jejich recyklací je dokážeme vrátit zpět do výrobního procesu, a tím redukovat ukládané množství těchto nepotřebných zbytků na skládkách, ochránit přírodní zdroje sádrovce, a aktivně tak přispět k ochraně životního prostředí.

Sádra je ekologický donekonečna recyklovatelný materiál a je možné ji po zpracování využívat jako částečnou náhradu vstupních surovin. Neustále pracujeme na zvýšení recyklovaného obsahu našich produktů za účelem uzavření řetězce. **Sádrokartony Rigips používají téměř 100% recyklovaný papír a mohou obsahovat až 10 % recyklované sádry.** Abychom mohli reagovat na specifickou potřebu našich zákazníků, nabízíme pro stavby specializované recyklační služby. V západních zemích je zpětný odběr tohoto stavebního materiálu běžnou záležitostí a i u nás si to lidé začínají postupně uvědomovat. Věnují proto úsilí vytřídění sádrokartonového odpadu, a pomáhají tak chránit naše životní prostředí.





ŠKOLA SUCHÉ VÝSTAVBY

Vše začalo v roce 2015, kdy jsme na stavebním veletrhu ForArch zkusili vedle klasického stánku otevřít i něco, co by se dalo nazvat dílnami. „Chtěli jsme dát našemu národu kutilů možnost si osobně vyzkoušet, jak se se sádrokartonem pracuje, a ukázat, že není třeba se ho bát. Přece jen je v nás zakořeněna řada mýtů – že sádrokarton nic neunes, že je přes něj všechno slyšet či že je jeho montáž složitá. Chtěli jsme, aby si lidé na vlastní kůži vyzkoušeli, kde je pravda, a tyto dílny nám to měly umožnit. Nazvali jsme je Školou suché výstavby,“ vypráví Bronislava Cveková.

„Velkým překvapením bylo zjištění, že téměř třetina účastníků dílen nebyli kutilové a svépomocníci, na které firma původně cílila, ale řemeslníci jiných oborů, kteří se chtěli naučit něco nového. Mezi nimi byli dokonce i sádrokartonáři, kteří měli zájem rozšířit si své znalosti, a zúčastnili se jen vybraných dílen na nové techniky. Od zrodu myšlenky do zahájení provozu stále Školy suché výstavby v Horních Počaplech u Mělníka pak neuplynulo víc než půldruhého roku,“ doplňuje Cveková, která se posléze stala ředitelkou školy.

Naše motto je „jednou si vyzkoušet je desetkrát víc než vidět a stokrát víc než slyšet“. To byl jeden z hlavních důvodů, proč jsme se rozhodli školu založit – aby si práci se sádrokartonem mohl vyzkoušet opravdu každý bez ohledu na předchozí zkušenosti, povolání, pohlaví nebo věk. **Vzít do ruky náradí a práci si osahat tak u nás může úplně kdokoliv.** V dílnách se pracuje v malých skupinkách a po skončení kurzu za každou z nich zůstanou postavené sádrokartonové konstrukce: příčky, podhledy, podkroví, ale třeba i položené suché podlahy či hladce natažené sádrové omítky. Zvláště svépomocníci oceňují možnost postavit si celé konstrukce nanečisto.

Školu suché výstavby absolvuje až 1 500 lidí ročně, přičemž nejvíce navštěvovaná jsou základní školení montáže sádrokartonu. Svépomocníky pak nejvíc lákají kurzy montáže sádrokartonové příčky a opláštění podkroví. Až dvě třetiny lidí se do kurzu přihlásí s tím, že by se řemeslu chtěli věnovat profesně. Do této skupinky patří nově i lidé, kteří se v důsledku covidové pandemie rozhodli změnit povolání. Jinak ale není výjimkou, že kurz navštíví člověk profese zcela odlišné, často i lidé z kanceláří, aby se naučili novým dovednostem a na chvíli se vymanili z denní rutiny. Kurzy rovněž navštěvují studenti středních škol se stavebním zaměřením, pro které je Škola suché výstavby ideální příležitost, jak získat praxi v oboru.

Více informací o probíhajících kurzech na www.skolasuchevystavby.cz



PERLIČKY ZE SVĚTA SÁDROKARTONU



Víte, že...

... v roce 2011 ve výrobním závodě Rigips spatřila světlo světa nejdelší sádrokartonová deska na světě? S délkou 12,050 m a šířkou 1 250 mm byla zapsána do Guinnessovy knihy rekordů a závod dodnes hostí její fragment s podpisy zaměstnanců, kteří se na její výrobě podíleli.



Víte, že...

... Rigips nabízí i speciální desky s ochranou proti RTG záření? Využití najde nejen na rentgenových pracovištích v nemocnicích, ale i v rentgenových místnostech veterinárních klinik nebo jako ochrana proti RTG záření v zubních ordinacích.



Víte, že...

... v nabídce Rigips nenajdete pouze sádrokarton, ale například i výztužnou pásku Habito® Flex pro ochranu rohů a koutů? Pásku tvoří speciální papír a vysoce pevné, zkosené kopolymerové jádro. Spolehlivě přenáší pnutí v konstrukci a díky své ohebnosti se přizpůsobí rohům i koutům všech úhlů. Je tedy vhodná i pro použití v podkroví, např. u šikmin. Výsledkem budou pevné spoje, odolné vůči nárazům.



Víte, že...

... sádrokarton je materiál často využívaný také v dřevostavbách?

Pro lehkou konstrukci dřevostaveb je vhodné použít konstrukční desky RigiStabil ze sádrokartonu. Dobře se s nimi pracuje a mají opravdu velkou pevnost. Jelikož jsou desky těžší než standardní sádrokarton, mají i lepší akustické vlastnosti. **Splňují ty nejnáročnější požadavky ze strany projektantů i koncových uživatelů a jsou ideální pro použití v podmínkách, kde mohou být vystaveny intenzivnímu mechanickému namáhání.** Zároveň jsou nehořlavé, impregnované a disponují únosností až 80 kg/m². Pro zavěšení těžších předmětů se většinou používají speciální hmoždinky určené k upevnění do sádrokartonu. Často se také u stěny, kde se počítá s vyšší potřebou únosnosti, používají dvě vrstvy těchto desek nebo se již při konstrukci panelu přidávají dřevěné prvky navíc. Sádrokarton je tak ideálním materiálem pro opláštění dřevostaveb.



“MAKING THE WORLD A BETTER HOME.”

NAŠE POSLÁNÍ VYPLÝVÁ Z NÁPLNĚ NAŠÍ ČINNOSTI. PRO NAŠE ZÁKAZNÍKY A ČASTO I SPOLEČNĚ S NIMI NAVRHUJEME, VYRÁBÍME A DODÁVÁME TAKOVÉ MATERIÁLY A ŘEŠENÍ, KTERÁ ZLEPŠUJÍ ŽIVOT KAŽDÉHO Z NÁS, PŘÍSPÍVAJÍ K NAŠEMU KOMFORTU A VYŠŠÍ KVALITĚ ŽIVOTA A ZÁROVEŇ JSOU OHLEDUPLNĚ K NAŠÍ PLANETĚ.

NAŠE POSLÁNÍ JE DÁNO TÍM, KÝM JSME. VÍCE NEŽ 350 LET NAŠÍ HISTORIE, VEDOUcí POZICE V MNOHÝCH OBORECH NAŠEHO PODNIKÁNÍ A ZKUŠENOST NAŠICH PRACOVNÍCH TÝMŮ NÁM UMOŽŇUJÍ, ABYCHOM PŘI NAŠEM ROZVOJI PŘÍSPÍVALI K ŘEŠENÍ ZÁKLADNÍCH PROBLÉMŮ, JIMŽ LIDSTVO V SOUČASNOSTI ČELÍ, JAKO JSOU KLIMATICKÉ ZMĚNY, OCHRANA PŘÍRODNÍCH ZDROJŮ ČI BOJ PROTI NEROVNOSTI. JSME GLOBÁLNÍ, ALE ZÁROVEŇ TAKÉ LOKÁLNÍ SPOLEČNOSTÍ, KTERÁ JE PEVNOU SOUČÁSTÍ REGIONŮ, V NICHŽ PŮSOBÍ. POMÁHÁME V JEJICH ROZVOJI A PŘÍSPÍVÁME K TOMU, ABY BYL SVĚT SPRÁVEDLIVĚJŠÍM, OTEVŘENĚJŠÍM, PŘÍVĚTIVĚJŠÍM A DLOUHODOBĚ UDRŽITELNÝM MÍSTEM PRO ŽIVOT.

NAŠE POSLÁNÍ JE PODTRŽENO ČINY. VE VŠEM, CO DĚLÁME, MYSLÍME NA BUDOUCNOST. SPOLEČNĚ S NAŠIMI ZÁKAZNÍKY, DODAVATELI, ZAMĚSTNANCI A DALŠÍMI PARTNERY NÁS NAŠE POSLÁNÍ VEDE KE SNAZE NAPLNĚVAT INDIVIDUÁLNÍ I CELOSPOLEČENSKÉ POTŘEBY A UMOŽNIT KAŽDÉMU Z NÁS ŽÍT KVALITNĚJŠÍ ŽIVOT. ZÁROVEŇ NÁS MOTIVUJE K INOVACÍM, JEJICHŽ CÍLEM JE DOSÁHNOUT CO NEJVĚTŠÍHO SOULADU ČLOVĚKA S PŘÍRODOU, A ZAJISTIT TAK UDRŽITELNOU BUDOUCNOST NAŠÍ PLANETY.

NAŠE POSLÁNÍ JE ZALOŽENO NA NAŠICH HODNOTÁCH. NAŠE ČINNOST JE VŽDY V SOULADU S NAŠIMI FIREMNÍMI ZÁSADAMI, SPOLEČENSKÝMI HODNOTAMI A ETICKÝMI PRINCIPY, KTERÉ SE ODRÁŽEJÍ V NAŠÍ FIREMNÍ KULTUŘE. NAŠE VZÁJEMNÁ SPOLUPRÁCE JE ZALOŽENA NA NASLOUCHÁNÍ, DIALOGU, PĚČI, SOLIDARITĚ, DŮVĚŘE A RESPEKTU K ODLIŠNOSTEM.

NAŠÍM ZÁKLADNÍM CÍLEM A POSLÁNÍM JE JEDNAT KAŽDÝ DEN TAK, ABYCHOM UČINILI SVĚT PŘÍJEMNĚJŠÍM MÍSTEM PRO ŽIVOT PRO NÁS I BUDOUCÍ GENERACE.

